

# Kerncurriculum Deutsch: Inhaltsfelder

„In Ausrichtung an den Kompetenzbereichen und Leitperspektiven erfolgt eine inhaltliche Konkretisierung anhand von Inhaltsfeldern. Die Inhaltsfelder benennen sprachliche Erscheinungsformen, zielorientierte Handlungsmuster und normative Gesichtspunkte. **Sie dienen als Entscheidungsgrundlage für die Auswahl von Lerngegenständen.**“ (Aus: Bildungsstandards und Inhaltsfelder; Das neue Kerncurriculum für Hessen, Sekundarstufe I, Entwurf, Stand: November 2010, S. 17)



Abb. 2: Leitperspektiven, Inhaltsfelder und Kompetenzbereiche des Faches Deutsch

Auf den folgenden Seiten sind die Schwerpunkte aufgelistet, die im Kerncurriculum Deutsch den einzelnen Jahrgangsstufen zugeordnet werden.

## Schwerpunkte für die Jahrgangsstufen 5/6

	<b>Gymnasium / Realschule</b>
<b>Rede- und Gesprächsformen</b>	<b>Monologische Formen:</b> vorlesen, vortragen <b>Argumentierende Gespräche:</b> Gruppengespräch, Schreibgespräch/-konferenz <b>Sprechakte:</b> beschreiben, begründen <b>Handlungsformen:</b> begrüßen, verabschieden, entschuldigen
<b>Rede- und Gesprächsstrategien</b>	<b>Planungs- und Darstellungsstrategien:</b> sammeln, Stichwortzettel, Plakate erstellen
<b>Rede- und Gesprächskonventionen</b>	In Gesprächen Rückmeldungen geben
<b>Schreibformen</b>	<b>Schreibhandlungen:</b> erzählen, anleiten, beschreiben, dokumentieren, zusammenfassen, reimen, fiktional erzählen
<b>Schreibstrategien</b>	
<b>Schreibnormen</b>	Grundregeln Groß- und Kleinschreibung, Silbentrennung
<b>Text-/Medienformen</b>	<b>Textformen:</b> Kinder- und Jugendliteratur, Märchen, Fabel, Erzählung, lyrische Kleinformen, szenisches Spiel, Kinder- und Jugendtheater <b>medienspezifische Form:</b> Hörspiel <b>Textfunktionen:</b> beschreibend, anleitend, erzählend, informierend
<b>Lese- und Rezeptionsstrategien</b>	Feststellen von Schlüsselinformationen, Einprägen von Informationen
<b>Lesarten und Rezeptionskonventionen</b>	
<b>Sprachformen und -strukturen</b>	<b>Wortarten:</b> Artikel, Nomen, Verb, Adjektiv, Pronomen, Präposition <b>grammatische Kategorien:</b> grammatisches Geschlecht, Anzahl, Zeit, grammatischer Fall <b>Satzglieder:</b> Subjekt, Prädikat, Objekte <b>Satzarten:</b> Satzreihe, Satzgefüge
<b>Analyseverfahren</b>	
<b>Sprachnormen</b>	

## Schwerpunkte für die Jahrgangsstufen 7/8

	<b>Gymnasium / Realschule</b>
<b>Rede- und Gesprächsformen</b>	<b>Monologische Formen:</b> vortragen, präsentieren <b>Sprechakte:</b> berichten, erklären, argumentieren <b>Argumentierende Gespräche:</b> Schreibgespräch/-konferenz, Konfliktgespräch, Diskussion <b>Handlungsformen:</b> vorstellen, bewerben
<b>Rede- und Gesprächsstrategien</b>	<b>Planungs- und Darstellungsstrategien:</b> strukturieren, Inhalte aufbereiten, Stichwortzettel, Plakate, Folien erstellen
<b>Rede- und Gesprächskonventionen</b>	In Gesprächen Rückmeldungen geben
<b>Schreibformen</b>	<b>Schreibhandlungen:</b> berichten, informieren, argumentieren, dokumentieren, zusammenfassen, konzipieren, fiktional erzählen
<b>Schreibstrategien</b>	Gestaltungs- und Überarbeitungsmöglichkeiten mit Computer
<b>Schreibnormen</b>	Getrennt- und Zusammenschreibung
<b>Text-/Medienformen</b>	<b>Textformen:</b> Kinder- und Jugendliteratur, Erzählung, Ballade, szenisches Spiel, Kinder- und Jugendtheater <b>medienspezifische Formen:</b> Film- und Videosequenzen, E-Mail, SMS <b>Textfunktionen:</b> erzählend, informierend, argumentierend
<b>Lese- und Rezeptionsstrategien</b>	Strukturierung von Text- / Medieninformationen, Einprägen von Informationen
<b>Lesarten und Rezeptionskonventionen</b>	
<b>Sprachformen und -strukturen</b>	<b>Wortarten:</b> Verb, Adverb, Konjunktion <b>Grammatische Kategorie:</b> Aussageweise <b>Satzglieder:</b> adverbiale Bestimmung, Attribut <b>Satzarten:</b> Satzreihe, Satzgefüge
<b>Analyseverfahren</b>	
<b>Sprachnormen</b>	

## Schwerpunkte für die Jahrgangsstufen 9/10

	<b>Gymnasium</b>	<b>Realschule</b>
<b>Rede- und Gesprächsformen</b>	<b>Monologische Formen:</b> präsentieren <b>Sprechakte:</b> erklären, argumentieren, appellieren <b>Argumentierende Gespräche:</b> Konfliktgespräch, Diskussion	<b>Monologische Formen:</b> präsentieren <b>Sprechakte:</b> erklären, argumentieren, appellieren <b>Argumentierende Gespräche:</b> Konfliktgespräch, Diskussion <b>Handlungsformen:</b> <i>vorstellen und bewerben</i>
<b>Rede- und Gesprächsstrategien</b>	<b>Planungs- und Darstellungsstrategien:</b> <i>strukturieren</i> , Inhalte aufbereiten, Folien erstellen, Präsentationsprogramme einsetzen	<b>Planungs- und Darstellungsstrategien:</b> Inhalte aufbereiten, Folien erstellen, Präsentationsprogramme einsetzen
<b>Rede- und Gesprächskonventionen</b>		
<b>Schreibformen</b>	<b>Schreibhandlungen:</b> argumentieren, appellieren, zusammenfassen, analysieren, erörtern, kommentieren, konzipieren, interpretieren	<b>Schreibhandlungen:</b> argumentieren, appellieren, zusammenfassen, analysieren, erörtern, kommentieren, konzipieren, interpretieren
<b>Schreibstrategien</b>	Gestaltungs- und Überarbeitungsmöglichkeiten mit Computer	Gestaltungs- und Überarbeitungsmöglichkeiten mit Computer
<b>Schreibnormen</b>		
<b>Text-/Medienformen</b>	<b>Textformen:</b> Kinder- und Jugendliteratur, Kurzgeschichte, <i>Parabel</i> , Lied/ Song, Drama im Auszügen <b>medienspezifische Formen:</b> Film- und Videosequenzen, Hypertext <b>Textfunktionen:</b> erzählend, informierend, argumentierend	<b>Textformen:</b> Kinder- und Jugendliteratur, Kurzgeschichte, Lied/ Song, Drama im Auszügen <b>medienspezifische Formen:</b> Film- und Videosequenzen, Hypertext <b>Textfunktionen:</b> erzählend, informierend, argumentierend
<b>Lese- und Rezeptionsstrategien</b>	Strukturierung von Text- / Medieninformationen	Strukturierung von Text- / Medieninformationen
<b>Lesarten und Rezeptionskonventionen</b>		
<b>Sprachformen und -strukturen</b>		
<b>Analyseverfahren</b>		
<b>Sprachnormen</b>		

