

Einleitungsbrief

Liebe Leserinnen, Liebe Leser

Die Arbeit an dem Portfolio hat mir Spaß gemacht. Am Anfang dieses Projektes war ich viel Zeit damit verbracht Sagen zu lesen und kennen zu lernen, damit mir die Aufgaben die wir erfüllen müssen leichter fallen. Dabei habe ich Sagen aus unterschiedlichen Bereichen der Welt kennen gelernt, dadurch konnte ich in mein Quartett und Memory viele verschiedene Figuren der Mythologie einbauen.

Nicht sehr leicht war für mich, die Namen und Abstammung der einzelnen Griechischen und Nordischen Göttern heraus zu suchen.

Mit dem Sagencomic von Arachne habe ich viel Zeit verbracht um die Figuren auf den einzelnen Bildern ähnlich zu malen.

Besonders Spaß hat mir das schreiben der Antisage gemacht, denn ich bin der Meinung sie ist mir sehr gut gelungen.

Als letztes in meine Mappe - vor dem Protokollblatt der mündlichen Nacherzählung - habe ich die perspektivische Nacherzählung von Daidalos und Ikaros geheftet.

Jeder Teil meines Portfolios hat auf seine Weise besondere Beachtung verdient.

Im Laufe der Zeit habe ich mich immer mehr in die Sagen- und Mythen-welt eingearbeitet.

Viel Spaß beim Lesen! ☺