





**Diese Kompetenzen sollen die Schüler und
Schülerinnen rund um das Thema „Ballade“ in
Klasse 7 erwerben**

Rede- und Gesprächsformen	<ul style="list-style-type: none"> • Balladen ausdrucksvoll vorlesen können (Rhythmik, Betonung, ...) • Eine Ballade auswendig lernen und ausdrucksvoll vortragen können
Rede- und Gesprächsstrategien	
Schreibformen	<ul style="list-style-type: none"> • Einzelne Strophen einer Ballade zusammenfassen können
Schreibnormen	
Sprachstrukturen	
Text- und Medienformen	<ul style="list-style-type: none"> • Merkmale der Ballade benennen und erkennen können • Elemente aus Lyrik, Dramatik und Epik der Ballade zuordnen können
Lese- und Rezeptionsstrategien	<ul style="list-style-type: none"> • Handlungsverlauf der Ballade erfassen und wiedergeben können • Schlüsselwörter finden • Spannungsverlauf graphisch darstellen können • Verhalten und Handlungsmotive literarischer Figuren beschreiben und bewerten können • Stimmung einer Ballade erfassen und verbalisieren können • Eine Ballade szenisch darstellen • Standbilder zu einer Ballade erstellen • Eine Ballade in eine andere Text- oder Medienform (z.B. Comic) umwandeln
Weitere Methoden	

-Balladen:

Was ich gelernt habe - Kompetenzen überprüfen

Das kann ich	 sehr gut!!	 eigentlich ganz gut!	 naja, geht so, muss noch üben	 ... keine Ahnung ...
Ich kann eine Ballade auswendig vortragen.				
Ich kann einen Balladentext mit Lesezeichen für einen ausdrucksvollen Vortrag vorbereiten.				
Ich weiß, auf welche Dinge ich bei einem Vortrag eines Gedichts achten muss.				
Ich kann einzelne Strophen einer Ballade in jeweils einem Satz zusammenfassen.				
Ich kann die Merkmale einer Ballade benennen.				
Ich kann diese Merkmale an einer Ballade erläutern und erklären.				
Ich kann die drei Begriffe Lyrik, Dramatik, Epik erklären.				
Ich kann mit meinen eigenen Worten wiedergeben, was in einer Ballade geschieht.				
Ich kann die Schlüsselwörter in einer Ballade finden.				
Ich kann eine Spannungskurve zu einer Ballade zeichnen.				
Ich kann das Verhalten der Personen in der Ballade beschreiben und erklären, welche Motive sie für ihr Verhalten haben.				
Ich kann das Verhalten der Personen und ihre Motive bewerten und meine Meinung stichhaltig begründen.				
Ich kann die Stimmung einer Ballade mit meinen eigenen Worten beschreiben.				
Ich weiß, wie man vorgehen muss, um zu einer Ballade eine Spielszene / einen Comic/ einen Dialog/ ... zu entwickeln.				